

# LE TORCHIS

Composition : argileux 15 à 30 % sans cailloux  
(une bonne colle assez humide).  
Fibres : paille ou chanvre (10 à 30 cm) -  
Densité : 1 200 à 1500 kg/m<sup>3</sup>.



Utilisation : cloisons (8 à 12 cm) ou parois extérieures (rénovation, colombage).

Laisser macérer le matériau de 0 à 72 heures avant la mise en place.  
Le mélange se brasse soit par piétinement, soit en remuant avec une fourche.

Support : il est constitué de clayonnages  
en baguette de saule ou de noisetier  
(voir de languettes de bois).



Application : appliquer le torchis de préférence à la  
main en prenant soin de bien l'incruster à l'intérieur  
du clayonnage.

Tirer ensuite la règle et talocher pour obtenir une  
surface plane et lisse.





Puis piqueter la surface (doigts ou planche à clous) afin de favoriser l'accroche de l'enduit de finition.

Attendre pour le séchage 4 à 5 semaines.

Ne pas oublier le chanfrein à l'intérieur du cadre (à l'aide d'une spatule en biseau pour faciliter le retrait et son enduit futur).

Cette technique est très simple et très économique. De plus, il est possible d'utiliser la terre du lieu de construction ce qui est donc très apprécié des auto-constructeurs. Par contre, il est nécessaire d'avoir une main d'oeuvre importante.

C'est un matériau considéré comme lourd et utilisé en tant que masse thermique. Il est important d'utiliser du bois sec en cas de colombage récent. Se méfier également des phénomènes de rétraction du matériau après séchage (faire des essais au préalable).